

## Informationen zum Wahlpflichtbereich VS19 Kurswahl 2. Halbjahr

### Liebe Schülerinnen und Schüler,

am 08. August beginnt das zweite Schulhalbjahr. Sie werden ab dem **09. August** wieder 4 Stunden Unterricht außerhalb des Klassenverbandes individuell belegen. Lesen Sie bitte die folgenden Informationen genau durch, damit Sie Ihren Unterricht gut planen können.

Bitte wählen Sie Ihre Kurse online. Füllen Sie dazu den Online-Wahlbogen auf unserer Homepage (<http://www.as-holstentor.de>) unter → **Aktuelles** → VS19 Kurswahl im Wahlpflichtbereich 2. Halbjahr bis zum **Mittwoch, den 26.06.2019**, aus. Der **Link** ist auch hier weiter unten (5. Verfahren) zu finden. Falls Sie nicht wählen, werden Sie Kursen zugewiesen. Die Kurseinteilung erfahren Sie am ersten Schultag, **08.08.2019**, per Aushang an der Magnettafel.

Bei Fragen wenden Sie sich zunächst an Ihre/n Klassenlehrer/in und Ihre Fachlehrer/innen. Auch ich stehe als Ansprechpartnerin zur Verfügung.

**Viele Grüße, U. Scholz**, VS-Abteilungsleiterin, R. 210, [ulrike.scholz@ash.hamburg.de](mailto:ulrike.scholz@ash.hamburg.de)

### Inhalt

1. Allgemeines .....	1
2. Förderunterricht in den Kernfächern (Deutsch – Englisch – Mathematik) .....	1
3. Kurse in gesellschafts-/naturwissenschaftlichen Fächern / Bewertung .....	2
4. Kursbeschreibungen und Leistungsanforderungen .....	3
4.1 Förderkurse.....	3
4.2 Natur- und gesellschaftswissenschaftliche Kurse .....	4
5. Verfahren .....	6
6. Wahlmöglichkeiten im Überblick .....	6

#### 1. Allgemeines

- Der **Kursunterricht** besteht aus **2 x 2 Unterrichtsstunden freitags** (insgesamt jeweils 17 Doppelstunden inkl. Klausurtermin).
- Sie wählen entweder **Förderunterricht** in den **Kernfächern Deutsch, Englisch, Mathematik** oder/und Kurse in einem **gesellschafts-/ naturwissenschaftlichen Fach**.
- Die **2. Kursphase** beginnt am 09. August 2019 und geht bis zum 24. Januar 2020.
- **Voraussichtliche Klausurtermine** (zentral): **13.12.2019** und **10.01.2020**

#### 2. Förderunterricht in den Kernfächern (Deutsch – Englisch – Mathematik)

- Der Förderunterricht ist im zweiten Halbjahr für diejenigen Schüler/innen vorgesehen, die im Halbjahreszeugnis (voraussichtlich) **keine ausreichenden Leistungen** (d.h. **4 Punkte und weniger**) in dem jeweiligen Fach erbringen können. Allerdings ist die **Anzahl der Plätze** in den Förderkursen **begrenzt, vorrangig** werden **Schüler/innen berücksichtigt, die die Lehrer/innen empfehlen**.
- Außerdem sind ggf. die **Empfehlungen der Förderlehrkräfte des ersten Halbjahres** entscheidend. Sie empfehlen je nach Anwesenheit und Engagement die Weiterförderung.

- **Bewertung:** Die **Zeugnisnote / Punktzahl** in Deutsch, Englisch und Mathematik wird von den Kernfachlehrer/innen gegeben. Sie erhalten für den Förderunterricht **keine gesonderte Note bzw. Punkte**. Ihre Leistungen in der Förderunterrichtsarbeit können aber die Note/Punktzahl im Kernfach beeinflussen. Die Kernfachlehrer/innen tauschen sich regelmäßig mit den Förderlehrerkräften über Ihre Leistungen aus. Die **Anwesenheit** wird zur Anwesenheit im Kernfachunterricht gezählt.

### 3. Kurse in gesellschafts-/naturwissenschaftlichen Fächern / Bewertung

Im zweiten **Halbjahr** gibt es aufgrund geringerer Schüler/innenzahlen in den gesellschafts- und naturwissenschaftlichen Fächern eingeschränkte Wahlmöglichkeiten. Die Beschreibungen der Lerninhalte und die Anforderungen sind unter **4. Kursbeschreibungen und Leistungsanforderungen** angefügt. Die **Lerninhalte der jeweiligen Kursfächer** unterscheiden sich von dem Stoff, der im **Regelunterricht** behandelt wird.

#### Bitte beachten Sie:

- Ihre Wünsche werden bei der Kursbelegung so weit wie möglich berücksichtigt, aber welche/n Kurs/e Sie belegen können, hängt von organisatorischen Gegebenheiten ab.
- **Priorität** bei der Zuweisung haben Schüler/innen, die das Fach **nicht** bereits im Regelunterricht ihrer Klasse haben bzw. Schüler/innen, die **schlechte Ergebnisse (4 Punkte und schlechter) des ersten Halbjahres ausgleichen wollen/müssen**.
- In der Regel wird **eine Klausur** geschrieben, die **40% der Note** ausmacht.
- **Noten / Punkte auf dem Zeugnis:**
  - a. Wenn Sie das Fach **nicht im Regel-/Klassenunterricht und auch nicht im ersten Halbjahr** gehabt haben, wird die Note (= *epochale Note*) auf dem Zeugnis ausgewiesen. Sie ist unmittelbar **versetzungsrelevant. Die Note / Punktzahl steht als Endnote auf dem VS-Versetzungszeugnis im Januar 2020!**
  - b. Falls Sie das gleiche Fach im 1. und 2. Halbjahr belegt haben, werden die **Endnoten aus den beiden Halbjahren aufaddiert und gemittelt**.
  - c. Wenn Sie das Fach bereits im Regelunterricht haben, wird die Note (= *Ergänzungsnote*) mit der Endnote im Regelunterricht verrechnet: Im **ersten Halbjahr** (bzw. bei nur einer Kursbelegung) zählt sie mit **33 %** zur **Gesamtjahresnote**. Wird das Fach auch im 2. Halbjahr belegt, geht die **zusammengerechnete Note im Wahlpflichtbereich mit 49%** in die Gesamtnote ein. Es erscheint keine weitere Note / Punktzahl auf dem Zeugnis.

**Achtung:** Epochale Noten (s.o.) können als **auf dem Zeugnis ausgewiesene Noten/Punkte die Versetzung unmittelbar gefährden (1 bis 3 Punkte, s.o. unter a.) oder** bei der Versetzung am Schuljahresende im Januar 2020 zum **Ausgleich von mangelhaften Leistungen** (1-3 Punkte) herangezogen werden: eine Zwei (10-12 Punkte) oder zwei Dreien (7-9 Punkte) gleichen jeweils eine Fünf (1-3 Punkte) aus. **Insgesamt dürfen Sie für die Versetzung höchstens zwei auszugleichende Fünfen (1-3 Punkte) haben, aber nur eine davon in einem der Kernfächer Deutsch, Englisch oder Mathematik.** Ergänzungsnoten (s.o.) können bei der Verrechnung mit der Note/Punktzahl im natur-/gesellschafts-wissenschaftlichen Regelunterricht eine Gesamtnote Fünf verhindern oder zu einer solchen führen.

Mit einem Kurs, der mit **0 Punkten bewertet** wird (z.B. durch mangelnde Anwesenheit), ist die **Versetzung im Januar ausgeschlossen**.

## 4. Kursbeschreibungen und Leistungsanforderungen

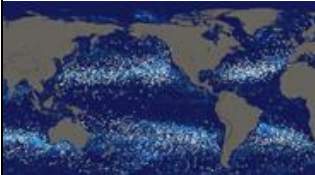
### 4.1 Förderkurse

<b>Fach</b>	<b>Deutschtraining (4./5. Stunde, 17:30 – 18:55 Uhr)</b>
<b>Kursthema</b>	<b>Förderung der Sprachkompetenz</b>
<b>Inhalte</b>	Der Kurs zielt auf die Verbesserung der Sprachkompetenz (schriftlich und mündlich). Sie lernen eigene Texte zu unterschiedlichen Themen zu planen, zu strukturieren und zusammenhängend zu verfassen. Sie erweitern Ihren (Fach-)Wortschatz und lernen (fachspezifische) Wortbildungsmuster, Satzchemata und Argumentationstechniken kennen. Sie arbeiten mit geeignetem Material wie Kurztexen und Grafiken zu individuellen Schwerpunkten. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf dem Ausbau und der Festigung von Grammatik (z.B. Satzstrukturen und Satzverknüpfungen), Rechtschreibung und Zeichensetzung. In unterschiedlichen mündlichen Kommunikationssituationen lernen Sie zu gesellschaftlichen Themen Stellung zu beziehen und auf Gegenargumente angemessen zu reagieren.
<b>Methodische Schwerpunkte / Kursarbeit</b>	Sie verfassen und überarbeiten eigene Texte. Aus den Kursinhalten /-materialien stellen Sie ein Portfolio zusammen. Das komplette Portfolio stellt das Kursergebnis Ihrer Arbeit dar. Am Ende des 2. Halbjahres (Januar 2020) legen Sie die Arbeitsmappe Ihrem/Ihrer Deutschlehrer/in zur Begutachtung vor.

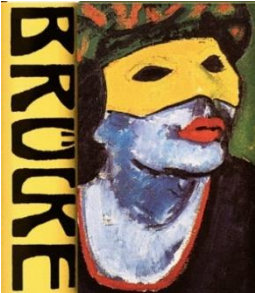
<b>Fach</b>	<b>Englisch (2./3. und 4./5. Stunde, 15:45-17:15, 17:30-18:55 Uhr)</b>
<b>Kursthema</b>	<b>Förderkurs: Basisgrammatik Teil 2, Sprechen, Schreiben</b>
<b>Inhalte</b>	Dieser Förderkurs ist vorrangig für Schülerinnen und Schüler, die auf dem Halbjahreszeugnis 4 Punkte und schlechter bekommen und die in dem Förderkurs des letzten Halbjahres (falls belegt) zuverlässig anwesend waren. Es werden grundlegende grammatische Strukturen wiederholt sowie der mündliche und schriftliche Ausdruck trainiert.
<b>Methodische Schwerpunkte/ Kursarbeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kurze Wiederholung bzw. Erklärungen / Inputs durch die Förderlehrer/innen</li> <li>- angeleitetes Lernen und Probeklausuren (summary)</li> <li>- individuelle Unterstützung je nach Problemlage</li> <li>- Material: wird gestellt</li> </ul>

<b>Fach</b>	<b>Mathematik (2./3. und 6./7. Stunde, 15:45-17:15, 19:10-20:40 Uhr)</b>
<b>Kursthema</b>	<b>Förderkurs</b>
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ganzrationale Funktionen, Eigenschaften</li> <li>• Nullstellen</li> <li>• Ableitungsbegriff, Steigung, Sekante, Tangente, Ableitungen</li> <li>• Berechnen von Hoch-, Tief- und Wendepunkten, Graph zeichnen und lesen, einfache Anwendungsaufgaben</li> </ul>
<b>Methodische Schwerpunkte/ Kursarbeit</b>	Unterrichtsgespräch; Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit Anleitung zum selbständigen Erarbeiten mathematischer Sachverhalte aus dem Schulbuch bzw. aus andern Materialien Stärkung der Eigenaktivität der Schülerinnen und Schüler; Realitätsbezüge herstellen

**4.2 Natur- und gesellschaftswissenschaftliche Kurse (WS 2019/20 nur gesellschaftsw. Kurse)**

<b>Fach</b>	<b>Geographie (2./3. Stunde, 15:45-17:15 Uhr)</b>
<b>Kursthema</b>	<b>Die Weltmeere – Natur- und Lebensraum</b>
<b>Inhalte</b>	Die Weltmeere sind aktuell in der Diskussion von Politik und Medien. Themen sind: Die Weltmeere.... <ul style="list-style-type: none"> <li>- als unerschöpflicher Ergänzungsraum?</li> <li>- als Freizeit- und Erholungsraum?</li> <li>- als Nahrungs-, Rohstoff- und Energielieferant.</li> <li>- als bedeutendster Verkehrsraum der Erde.</li> <li>- als Zukunftsraum.</li> <li>- eingeölt und zugemüllt?</li> </ul>
	
<b>Methodische Schwerpunkte/ Kursarbeit</b>	Hierbei stehen neben inhaltlichen auch methodische Arbeitsweisen des Faches Geographie im Mittelpunkt. Jede Teilnehmerin, jeder Teilnehmer bereitet und führt eine Präsentationsleistung vor (gilt als schriftlicher Leistungsnachweis).


<b>Fach</b>	<b>Geschichte (4./5. Stunde, 17:30-18:55 Uhr)</b>
<b>Kursthema</b>	<b>Hamburg: Von 800 bis heute</b>
<b>Inhalte</b>	Es werden in jeder Doppelstunde einzelne Themen bearbeitet: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Gründung Hamburgs im Mittelalter</li> <li>• Hamburg und die Hanse</li> <li>• Hamburg und der 30jährige Krieg</li> <li>• Die Franzosenzeit</li> <li>• Hamburg und der deutsche Kolonialismus</li> <li>• Die Revolution von 1918 in Hamburg</li> <li>• Hamburg in der NS-Zeit</li> <li>• Hamburg in der Nachkriegszeit</li> </ul>
<b>Methodische Schwerpunkte/ Kursarbeit</b>	Leistungsnachweis schriftlich (40%): Eine Klausur. In der Klausur werden mehrere kleine, unterschiedliche Aufgaben gestellt, z.B. die Bearbeitung von kurzen Texten, kleinen Statistiken und einfachen Schaubildern oder Diagrammen oder Karten. Leistungen laufende Kursarbeit (60%): Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit

<b>Fach</b>	<b>Kunstgeschichte (6./7. Std, 19:10-20:40 Uhr)</b>
<b>Kursthema</b>	<b>Werke der Expressionisten in Malerei und Dichtung</b> <b>(Fortsetzung vom 1. Halbjahr, aber auch als neuer Kurs zu wählen)</b>
<b>Inhalte</b>	Im Mittelpunkt des Kurses stehen ausgewählte Werke einzelner Vertreter zweier Künstlergruppen in Deutschland zu Beginn des 20. Jahrhunderts: <b>Die Brücke</b> (u.a. Ernst Ludwig Kirchner), <b>Der Blaue Reiter</b> (u.a. Franz Marc) und deren Vorläufer ( <b>Edvard Munch - van Gogh - Matisse</b> ) Wir beschäftigen uns mit der „Revolution der Farbe“ auf der Leinwand, der Farbsymbolik, ihrer Wirkung und den zentralen Themen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sehnsucht nach Natürlichkeit und</li> <li>- die technisierte Lebenswelt in der neuen Massengesellschaft (Großstadt Berlin)</li> </ul> Einzelne Beispiele aus der expressionistischen Dichtung mit ihren sprachlichen Neuschöpfungen und Tabubrüchen werden herangezogen und zu den Bildern in Beziehung gesetzt. Das Ziel ist es, Bilder zu erleben, zu empfinden, zu verstehen und Näheres über die Stimmungslage der Künstler jener Zeit und ihre Lebenswirklichkeit zu erfahren. Aus den Bildbetrachtungen und dem Textmaterial sollen Bildbeschreibungen und Deutungen entstehen bzw. erstellt werden. Die Schüler/innen bearbeiten die Lebensläufe der Künstler, stellen diese vor und präsentieren ein gewähltes Werk in Partnerarbeit oder als Gruppe. Besondere Vorkenntnisse für diesen Kurs sind nicht erforderlich. Leistungsnachweis schriftlich (40%): Eine Klausur Leistungen laufende Kursarbeit (60%): Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit
	
<b>Methodische Schwerpunkte / Kursarbeit</b>	

**Fach** **Mediengestaltung (6./7. Std., 19:10-20:40 Uhr)**

<b>Kursthema</b>	<b>Schulzeitung</b>
<b>Inhalte</b>	<p>Sind Sie kreativ und haben Spaß am Schreiben und Gestalten von Texten und Bildern sowie vielleicht am Produzieren von Videos und kurzen Filmsequenzen?</p> <p>Dann dürfte dieser Kurs für Sie von Interesse sein:</p> <p>Seit Mai 2015 ist die Schulzeitung der Abendschule, das "Schulblättchen", online und sucht neue Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.</p> <p>Im Rahmen dieses Kurses leisten Sie einen Beitrag zur Öffentlichkeitsarbeit der ASH. Folgende Fragestellungen stehen u.a. im Fokus dieses Kurses:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Wie sollte eine interessante Schulzeitung aussehen, damit sie Leserinnen und Leser in ihren Bann zieht?</li><li>- Welche Themen (schulisch, beruflich, die Freizeit betreffend, ...) interessieren Schülerinnen und Schüler unserer Schule sowie auch zukünftige Schülerinnen und Schüler der ASH?</li><li>- Welche außerunterrichtlichen Veranstaltungen sollten wir an der ASH anbieten? Wie können wir für diese Werbung machen?</li><li>- Wie sollten wir die Präsenz der ASH in den von uns genutzten social media aufwerten?</li></ul> <p>Es geht vor allem darum, spannende Themen zu verfolgen, Informationen zu recherchieren, Interviews zu führen, Umfragen auszuwerten etc. und entsprechende Texte zu schreiben oder Ergebnisse in Filmsequenzen aufzubereiten ("Schulblättchen-TV"), aber auch darum, die Texte durch Fotos oder Illustrationen ansprechender zu gestalten, die Zeitung gut zu "vermarkten" und technische Möglichkeiten zu nutzen (z.B. Online-Umfragen o.ä.). Wenn Sie sich für einen oder mehrere der genannten Bereiche interessieren, dann machen Sie mit!</p> <p>Wie oben erwähnt sind für die Arbeit in einer Redaktion verschiedene Bereiche wichtig, die Sie entsprechend Ihrer Interessen/Vorkenntnisse auswählen können: Vorrangig geht es um das Recherchieren von Themen und Schreiben von Artikeln, aber auch Illustration, Bild-, Ton- und Filmjournalismus sowie Marketing und (Web-)Technik spielen eine wichtige Rolle. Sie arbeiten weitgehend selbständig, müssen Ihren Arbeitsprozess also im Rahmen der Redaktion selbst strukturieren und organisieren.</p>
<b>Methodische Schwerpunkte/ Kursarbeit</b>	<p>Ihre Unterrichtsarbeit wird über eine Arbeitsmappe dokumentiert.</p> <p>Bewertung: schriftlich 50% : Arbeitsmappe/Portfolio mit den Kursarbeiten mündlich: 50% mündliche Beiträge („Redaktionsrunden“), laufende Kursarbeit</p>

**Fach** **Recht (4./5. Std. 17:30-18:55 Uhr)**

<b>Kursthema</b>	<b>Einführung in das juristische Arbeiten (Fortsetzung)</b>
<b>Inhalte</b>	<p>Wir leben in einem Rechtsstaat. Recht stellt regulative Normen zur Bewältigung von gesellschaftlichen Prozessen und individuellen Konflikten bereit: Sei es, dass man ein Auto kauft (Vertragsrecht), gegen einen ALG II-Bescheid klagt (Verwaltungsrecht) oder wegen eines Mordes ins Gefängnis muss (Strafrecht): Recht prägt wesentlich unser Alltagsleben. In diesem Kurs sollen grundlegende Kenntnisse vom deutschen Recht vermittelt werden. Thematische Schwerpunkte werden sein:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Was ist Recht?</li><li>• Rechtsphilosophie und Rechtsgeschichte</li><li>• Grundlagen, Institutionen und Bereiche des Rechts</li><li>• Das Bürgerliche Gesetzbuch (BGB) und das Strafgesetzbuch (StGB)</li><li>• Rechtsmethodik: Wie bearbeite ich einen rechtlichen Fall?</li><li>• Strafrecht</li><li>• Recht bekommen: der Gerichtsprozess</li></ul>
	
<b>Methodische Schwerpunkte/ Kursarbeit</b>	<p>Der Kurs kann sowohl neu (vorrangig) als auch als Fortsetzung aus dem 1. Halbjahr (wieder) belegt werden.</p> <p>Spezielle Vorkenntnisse sind für diesen Kurs nicht notwendig.</p> <p>Das Angebot richtet sich an Schüler, die Interesse daran haben, rechtliche Grundkenntnisse zu erwerben und diese zu erproben.</p> <p>Wir werden uns zu diesem Zwecke mit Hilfe der Rechtsmethodik verschiedene einzelne Fälle wie in einem Gericht erarbeiten und die rechtlichen Entscheidungen diskutieren.</p> <p>Außerdem soll der mündliche Vortrag und die Debattenfähigkeit eingeübt werden: Wie begründe und verteidige ich meine Rechtsauffassung?</p> <p>Leistungsanforderungen: - eine Klausur, in der ein rechtlicher Fall mit Hilfe der erlernten Rechtsmethodik bearbeitet wird (40% der Gesamtnote) - regelmäßige Anwesenheit (wichtig!) und mündliche Mitarbeit (60% der Gesamtnote)</p>

**Fach** Politik-Gesellschaft-Wirtschaft (4./5. Std, 17:30-18:55 Uhr)

<b>Kursthema</b>	<b>Das Politische – Langeweile, Lebenswelt und Lustgewinn</b>
<b>Inhalte</b>	<p>Wenn über Politik gesprochen wird, überwiegen ganz bestimmte Aussagen: Es geht um Politiker*innen, was sie alles versprechen und doch nie hielten, wie die Politik ja nichts mehr mit den „kleinen Leuten“ zu tun hätte usw. usf. Diese verbreitete Abneigung gegen die „offizielle“ oder „etablierte“ Politik wird seit einigen Jahren als „Politikverdrossenheit“ diskutiert. Sie drückt sich etwa in der Zahl der Nicht-Wähler*innen aus, aber auch um im Rückgang gesellschaftlicher Auseinandersetzungen, in denen um ein gutes Leben für alle (oder möglichst viele) gestritten wird. Im Kurs soll es darum gehen, dass das Politische keineswegs Aufgabe von Berufspolitiker*innen ist. Unsere alltäglichen Handlungen, unser Umgang mit anderen Menschen sind immer auch als politische Handlungen zu verstehen. Verhalten wir uns solidarisch oder achten wir nur auf unsere eigenen Interessen, handeln wir für den Augenblick oder auch langfristig und nachhaltig?</p> <p>Wir nehmen unseren Anfang an alltäglichen Auseinandersetzungen, die wir so mit Freund*innen haben können und schauen, inwiefern wir sie als politische begreifen können, nämlich als Auseinandersetzung um die Frage, wie wir gut oder besser zusammenleben. Das werden wir uns an konkreten Situationen vergegenwärtigen: am Arbeitsplatz, in einer Beziehung, in Familien (Fragen der Gerechtigkeit, der Diskriminierung, der Ungleichheit, Unfreiheit etc.). Daraufhin werden wir untersuchen, wie die „offizielle“ Politik Einfluss auf unser Handeln und Denken in unserem Alltag nimmt. Dabei geht es uns um die Auswirkungen von Gesetzen, von polizeilichen Maßnahmen oder von politischen Diskussionen, die in den „sozialen“ Medien oder der Öffentlichkeit insgesamt geführt werden. Als letzter Schritt werden wir uns auf der lokalen Ebenen Initiativen und Organisationen zuwenden (Gewerkschaften, Initiativen von und für Geflüchtete, Bürger*inneninitiativen etc.), die Einfluss auf diese „offizielle“ Politik nehmen, für ihre Interessen streiten und ins Gewicht fallen sollten, wenn wir über „die“ Politik sprechen.</p> <p>Wer mit dem Gedanken spielt, das PGW- oder Kritik-Profil in der 12. Klasse zu wählen, erhält in diesem Kurs eine gute Entscheidungshilfe.</p>
<b>Methodische Schwerpunkte/ Kursarbeit</b>	<p>Debatten und andere Diskussionsformen (Fish-Bowl, Speed-Dating etc.), Arbeit mit Texten, Karikaturen und anderen Bildformen, Filmen; Gruppenarbeit und Gestaltung einer gemeinsamen Präsentation.</p> <p>Leistungsnachweis schriftlich (40%): Klausurersatzleistung, sprich: Präsentation einer Gruppenarbeit (mit Plakat oder Power-Point).</p> <p>Leistungen laufende Kursarbeit (60%): regelmäßige Anwesenheit, mündliche und schriftliche Mitarbeit im Unterricht, argumentative Auseinandersetzung mit den Fragestellungen und Problemen</p>

## 5. Verfahren

Bitte wählen Sie Ihre Kurse online. Füllen Sie dazu das online-Formular auf unserer Homepage (<http://www.as-holstentor.de>) unter → **Aktuelles** → VS19 Kurswahl im Wahlbereich 2. Halbjahr bis zum **Mittwoch, den 26.06.2019**, aus.

**Oder** verwenden Sie direkt diesen Link: <https://forms.gle/JF2Z8JwQnjndvzzv9>

Falls Sie nicht wählen oder keine Zweitwahlwünsche angeben, werden Sie Kursen zugewiesen. Die Kurseinteilung erfahren Sie **am Donnerstag, dem 08.08., per Aushang an der Magnettafel** unter dem Infoscreen im Erdgeschoss.

## 6. Wahlmöglichkeiten im Überblick

Hier in der Übersicht alle **Wahlpflichtkurse des 2. Halbjahrs (09.08.2019- 24.01.2020)**:

<b>2./3. Stunde</b> 15.45-17.15h	Englisch-Förder	Mathematik-Förder	Geographie		
<b>4./5. Stunde</b> 17.30-18.55h	Deutsch-Training	Englisch-Förder	Geschichte	PGW	Recht
<b>6./7. Stunde</b> 19.10-20.40h	Mathematik-Förder	Kunst-geschichte	Mediengestaltung: Schulzeitung		